Department of Telugu

Best Practices

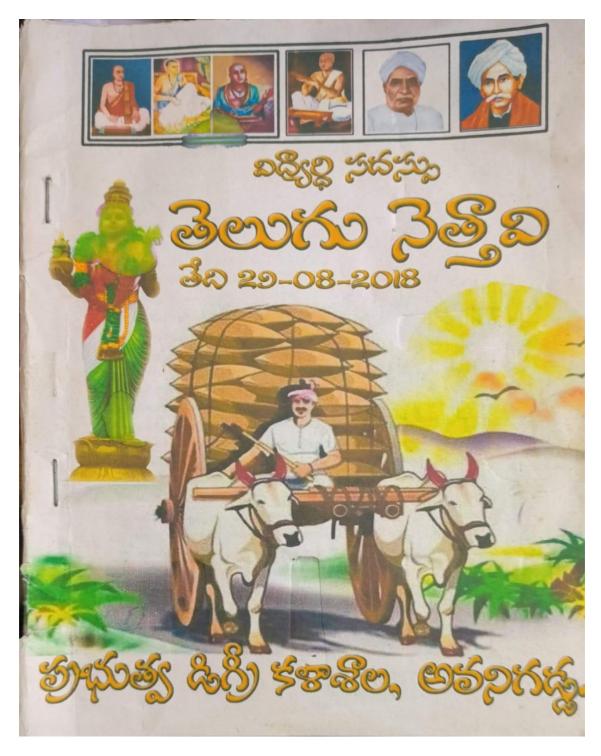
Title: - Telugu typing Course

Context: - There is an increasing demand for Telugu typing in Telugu, in the entire state of AP. A few persons who are doing the job work in Telugu are demanding as much as Rs. 50/- and more for one page. In this context type writing skill in Telugu will improve job opportunities for the students. Also they can start self employment, doing job work.

Practice:- The students are giving add on courses in Telugu type writing and also using different software Telugu typing to different purposes. After completing the add on course learning the prescribed syllabus and the certificate will be issued to the students. But the job doesn't end there. The students are giving different tasks and taught usage of different software for different kinds of purposes. To show case their skills they are encourage to compile books.

Evidence of Success: - So far the students have compiled two books entitled 1. Telugu nettaavi, and 2. Vidyardhi vijayam (1). The books are much applauded by the teaching fraternity and also outsiders.

Problems Encountered And Resources Required: - Students need much in sometimes they find it difficult to allot needed for practice. More systems with suitable configuration are required for practice.



'Telugu Nethavi' book cover page

·అ· నుండి·అ· వరకూ.....



మాత్రధాషాభమానులైన మా బిద్యార్థలిందరూ కలిసి వేస్తున్న కొలె అడుగులు యీ త్యాపకదంబ ప్రయత్నం. టినిలో 'ఆ నుండి ఆ' పరకూ బిద్యార్మలే, వ్యాపాలు రాయడం , వాటిలో? తప్పెప్పలు బద్దుకోవడం , సల చూసుకోవడం, వ్యాపాలనెంపిక చేసుకోవడం ,డి.టి.పి అచ్చొత్తడం, ఆథిలికి ముఖపత్రాన్నలంకలించడం పరకూ బిద్యార్థులే, అందుకే ఇది బిద్యార్థి బిజయం.

ఒక సభమ విర్పాటు చేస్తే పోజరవడాలికే ఇబ్బంబ పడే స్థాయి నుండి పూ విద్యార్థులు అామే ఒక విద్యార్థి సదస్సమ నిర్వహించే స్థాయికి ఎదగడం చూస్తుంటే ముచ్చటగామా, కించిత్ గర్యంగానూ కూడా వుంబ. ఈ ప్రయత్నంలో మేము చేసింబ గోరంత , విద్యార్థులు చేసింబ కొండంత.. ఈ చిరంజీవ్రలంతా మునుముందు యా బుడిబుడి నడకలనుండి పరుగులకు ఎబిగి రాష్ట్రస్థాయి , జాతీయ స్థాయి సదస్సులను విర్పాటు చేసే స్థాయికి ఎదగాలని మనసారా కోరుకుంటూ,ఆశీర్యబస్తూ......

> డా,,8ె.ఐ. శాంతకుమారి, తెలుగు శాఖ,

> > ప్రధుత్వ డిగ్రీ కళాశాల, అప్రదర్శ.

23-08-2018 , అతనిగడ్డ.

కృతజ్ఞతలు..

ముందుగా పద్యాల్థి సదస్సమ విద్యార్శలే నిర్వహించేలా ప్రోత్సహించండి ఆనే ఒక ఇద్బతమైన అలోథనను మా ముందు ఉంచి, అబ్బటా సహకలించే మా కళాశాల ప్రిబ్రిసాలో శ్రీ ఇళ్ల రబ ర్కాలకి. విద్యార్థులకుపకరించే ఏ పబ్జినా సత్వరమే స్పంబంబ సహకరించే మా కళాశాల వైస్ ప్రభ్రిపాల్ గాలకి, విద్యార్థులకుపకరించే ఏ పబ్జినా సత్వరమే స్పంబంబ సహకరించే మా కళాశాల వైస్ ప్రభ్రిపాల్ శ్రీ లోగాబ సుబ్రహ్మణ్యేశ్వరరావు గాలికి, అడిగిన వెంటనే ఉత్సాహంగా స్పంబింబిన బిద్యార్థలకు, రాధిన ఇళ్లు అను మొదటి పడపోత, సలహాలు నూదనలూ ఇచ్చు రెండవ పడపాత చేసి లపలగా ఈఐ పడపాతలో కూడా నాకు సహకరించిన చి., నాగ తెంకట దామోదరరావు (ఐ.కాం. కృతీయ), చి., నాగరాజ (జ.కాం. శ్రుతీయులకు, డి.టి.ఫి చేసి సహకరించిన విద్యార్థిలి, విద్యార్థులు చిరంజీవ్రులు 8. అనూఛ (జ.వి ජාම්රා), 8. సమ్మ (ස.ఎ బృම්රා), 8. బమ్మ (ස.ఎ బృම්රා), పి.పాలత(ස.ఎ బృම්රා), పి. పాలక (ස.ఎ బృతీయ). వై. నాగలక్ష్మీ(జ.ఎ బృతీయ), యం.చేవిక(జ.ఎ బృతీయ), యరి. చేవి ప్రియాంక(జ.ఎ బృతీయ), జ. సుధ (జ.వి బృతీయ), బి.యాబుల (జ.వి బృతీయ), యం. అనూష (జ.వి బృతీయ), డి. హలిత (జ.యసి.సి. బృతీయు ఎన్. నాంగలక్ష్మీ (జ.యుసె.సి బృతీయు) సి.హెచ్ శిలీష (జ.యసె.సి బృతీయ), బి. పల్లబ (జ.యసె.సి භුම්රා), ඔ. එන්න (ස.රායි.දී) භූම්රා), ස. බීන වුරාශ (ස.රායි.දී) භූම්රා), ස. හන්ද (ස.රායි.දී සී. සංකා (ස.රාාට්.දා කුෂ්රා), රාාට්. රාංකාව භූෂ්යා), ఎ,5. අංරම (ස.යා,පි.දී හුෂ්යා) ' (జ.యధి.ఫి బృతీయ), యధి. పనిత (జ.యధి.ఫి బృతీయ), పి. లావణ్య (జ.యధి.సి బృతీయ), యం. భామ හුතාව (ස.පංර භුෂ්යා), පි. සි හුතු සංපස් කංගායා (ස.පංර භුෂ්යා), නී. නිසා හිනාව (ස.පංර బృతీయ), భాను (జ.వి ప్రథమ) , అడిగిన కెంటనే, మా ఆలోచనలకు తన సృజనాత్మకతను, సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని మేశబంచి అందమైన ముఖ చిత్రాన్ని తయారు చేసి యిచ్చిన చి.,సిహెచ్ నాగసాయి కి (యం,కాం ప్రథమ), డి.బి.పి. చేయడంలో తమ సంపూర్ణ సహాయ సహకారాలంబంచిన మా కంప్రూటర్ విధాగం అధ్యాపకులు కుమాలి పై సుజన శ్రీవబ్లి, శ్రీమతి ఇ. పద్మ, కోలన వెంటనే కాదనకుండా అచ్చొత్తడానికి అంగీకలంలన హార్టితెర్ బెక్షిఖియన్ ఔ సంబిల్ గాలికి, ఫర్హక్రాబ్న అభ్యాక్తకంలో ఇరంతరం సహకలంబన జె.కె.సి. పెంటార్ లి..ఎ. శవ నాగరాజు గాలికి , మా అవసరాబ్న అర్థం చేసుకుని కోలన వెంటనే బిద్యార్యలను పంపించి సహకలంచిన ఆధ్యాపక బుత్రులు శ్రీ రంగారావు గారు, శ్రీ జి. సురేష్ గారు, శ్రీ రామకృష్ణ గారు, శ్రీ మాల్యాబ్రి గారు, శ్రీ శ్రీఖిపాసరావు గారు, శ్రీమతి జ్యోతి, శ్రీ భాను ప్రసాద్ గార్లకు, ఇంకా ప్రత్యక్షంగా, పరోక్షంగా సహకరించిన కళాశాల విద్యాకుటుంబం చెబిత్తానికి నా භුණසුෂංකරාරස්තය

> ఇట్లు డా., 8.బి శాంతకుమాల. • తెలుగు శాఖ,ప్రభుక్వ డిగ్రీ కళాశాల,అపబగన్డ.

విద్యార్థి విజయం ' తెలుగు కెత్తైవి'



తెలుగు తీపిని ఆస్తావించి పలవరించే యువ విద్మెల్లి హ్మవయ స్తందనల కవంబం ఈ "తెలుగు సెత్రెవి" వ్యెఫ సంపుటం. విద్యార్థిని విద్యార్థులను ప్రాక్షనాంచి తెలుగు భాషపై మమళిరాని పెంచి పొరిని "తెలుగు భాషాపైశిష్టం" పై వ్యాసాలు రాయవినికి పురిశిరిని తెలుగు అధ్యాపకురాలు డె. కె.వి.శెంతశుమారి గొరికి, ఇంత చక్కని వ్యాసాలు అందించిన విద్యార్థిని విద్యావ్యులకు నె అధినందనలు. ఈ వ్యాఫ సంపుటని ప్రచురించినందుకు కళాశాల విద్యాకుటుంబం గర్విస్తాంది.

-దె. ఇళ్ల . రవి, ప్రిధిపాల్, ప్రభుత్వ ఢిస్రీశశాశాల, ఆవనిగడ్డ.



" అదట ప్రుశ్శన చిగురు శొమ్మైన చేప " ప్రదోశన ఆలయాలకు, బొద్దచ్చేత్రలకు. ప్రదోశ కళారాపాలకు ఆలవాలమైన దివిసిమలాని అవనిగడ్డ ప్రభుత్వడిస్త్రీకశాశాల విద్యార్ధిని విజ్యాద్యులు తమ తెలుగు భాషాభామానిని వ్యక్తికరిగున్న తెనిన జిష్టాలను శ్రోడ్ కరించి ఇంత చక్కని గంపుటిగా ప్రచురించడం ఎంతో అభినందనియం తెలుగు భాషాదినోత్సవం-2018ని ప్రదర్శవించుకొని ఈ గంపుటిని ఆవిష్మరించడం నాకు ఎనలేని గంతోషాని కలిగిస్తున్నది. ఈ మంచి ప్రయుత్వం పెనుక శ్రుమించిన పోరందరికి ప్రత్యేక శుభాభినందనలు.

-రెవ. ఫాదర్ డె. జ.ఎ.పి.ఫి.కోర్, ప్రిగ్రిపాల్, ఆంధ్ర లయోల కళాశాల, విజయవాడ.



అవనిగడ్డ తెలుగు శిఖ చేపట్టన ఈ సంచిళి శార్యశ్రమము ఉచిత్రమైంది. "స్వామి శార్మము. స్వశార్మము" అన్న ఆర్మోషిని నిజం చేస్తూ విద్యార్శులకు తెలుగు ఢి.టి.పి. లో శిశ్రని యిచ్చి ఒక ప్రయోగముగొ యా సంచికను తేవడము మరోశ అభినందనియాంశము. సుప్రసిధ్య మరోపైత్జానిక శిస్తువేత్త ' జాన్ ఢెప్ ' చెప్పిన " అభ్యహనముతో నేర్పరితనము మరియు ఆర్జన " అనే ప్రశ్రియశు కూడొ శ్రీకారము

చుక్తుబడడం మరింత ఆనందించదగన విషయము. విద్యార్శులనే రచనలు చేయించి. వెటిని వాంచి ముప్రింపచేయాలనే నాతన ప్రయోగినికి నెంది పరిశిన డి. శె.వి.శింతశామారి గొరి సంశల్వాష్ శ్లాఘించవలసిందే! విద్యార్థులలో స్త్రజానొత్యకత పెరగడొనికి ఇది చక్కని ఆరంభం.

- చిలుశూర శ్రీధివెసరావు, అర్ధశిప్ర అధ్యేపకులు. జి.ఢి.ని పామర్పు





TELUGU TYPING AND PAGEMAKER CERTIFICATE COURSE (Anu – 7)

2018-2019 (BATCH-1)

INVITATION



ENROLLED STUDENTS

| | DTP TELUGU | N COURSE TYPING (ANU MENT SHEET | 7) | | |
|------|----------------------|---------------------------------------|--------------------|--|--|
| s.no | Name of the student | of the student Class | | | |
| 1 | m.devika | 2nd b.a | Midvita | | |
| 2 | n.v.naga raju | 3rd b.com | n. V. mogasala | | |
| 3 | a.n.v.dhamadhara rao | 3rd b.com | A.n. V. dharadarin | | |
| 4 | k.prasanna | 1st b. com | k. prasama. | | |
| 5 | k.ganesh | 1st b.com | K-Cloneth | | |
| 6 | p. haritha | 2nd b.a | p. haritha. | | |
| 7 | b.krishna priya | 3 b.com | b Korishna Priya | | |
| 8 | k.divya | 2nd b.a | Kodenja | | |
| 9 | p.harika | 2nd b.a | hitarita | | |
| 10 | g. sudha | 2nd b.a | g-sudha | | |
| 11 | a.jayamma | 1st b.a | A. Javamma | | |
| 12 | g.ankama rao | 1st b.sc | G1 - Antonares | | |
| 13 | b.sivaji navik | 1st b.com | A shaji navi k | | |
| 14 | m.bhanu prakesh | 2nd b.com | mathantash | | |
| 15 | j.balaji | 2nd b.com | 3.BALAJC | | |
| 16 | a.anusha | 3rd b.a | a-anuska | | |
| 17 | m.anusha | 2nd b.a | a-micha | | |
| 18 | k.navya | 2nd b.a | k-slowya | | |
| 19 | n.pragathi | 1st b. com | Nº Fragathi | | |
| 20 | k.anusha | 3rd b.a | K-AMOSHA | | |
| 21 | b.harithi | 2nd b.sc | bolarathi | | |
| 22 | k.anjaniyulu | 1st b.a | K-Anineyulu | | |
| 23 | g.swarna latha | 1st b.sc | Gr 5 waroa lath | | |
| 24 | g.krishna priyanka | 1st b.sc | g- Krishna Privank | | |

<u>SYLLABUS</u>

| 1.వర్ణమాల | -2 රූඝාභා |
|----------------------------|-----------|
| 2.గుణింతాలు | -2 రోజులు |
| 3.పదాలు | -2 రోజులు |
| 4.వత్తులు | -2 రోజులు |
| 5.వాక్యాలు | -2 రోజులు |
| 6.కథలు | -2 రోజులు |
| 7.స్వీడ్ టైపింగ్ | -3 రోజులు |
| 8.వెడ్డింగ్ కలలింగ్ కార్డ్ | -2 రోజులు |
| 9.వెడ్డింగ్ డిజైన్ | -2 రోజులు |
| 10.సెమినార్స్ | -3 రోజులు |
| 11.බිංහි ಎයිසීටර් | -2 రోజులు |
| 12కంట్రోల్ టూల్ బార్. | -2 రోజులు |
| 13.కలర్ పాలెట్ | -2 రోజులు |
| 14.పేజ్ అలైట్మెెంట్ | -2 రోజులు |

| | | | | | GO | VER | INN | | | | | | | | AV | ANI | GA | DD | A | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|----|---|-----|----|----|-----|-----|---|---|----|----|------|------|------|------|-----|----|----|----|---|----|----|----|----|---|----|-----|-----|----|-----|--|
| | | | | | | | | | | | | cou | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | DT | | | | | PIN | | | |) | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | _ | _ | _ | _ | | _ | _ | _ | _ | | _ | _ | | _ | _ | | _ | _ | _ | _ | _ | _ | | | _ | _ | - | | | |
| no Name of the student | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 1 12 | 2 13 | 3 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | | 21 | 22 | 23 | | | 26 | | 28 | _ | | |
| 1 m.devika | X | n | * | 8 | 2 | 8 | K | 8 | X | 8 | 18 | X | X | X | A | X | X | X | X | A | X | X | X | X | 4 | X | X | 8 | x | X | |
| 2 n.v.naga raju | X | × | A | × | 5 | X | X | X | X | X | X | A | 18 | X | X | X | X | X | x | X | X | X | A | X | X | x | X | X | 4- | X | |
| 3 a.n.v.dhamadhara rao | X | + | * | X | 1 | X | X | X | 8 | X | X | X | X | X | 1 | X | X | X | X | X | X | x | 7 | Y | A | X | X | X / | 7 | K | |
| 4 k.prasanna | X | X | A | R | X | X | A | X | X | X | 10 | X | X | X | X | X | 4 | A | X | X | X | 4 | x | X | 2 | X | X | AN | 5 | x | |
| 5 k.ganesh | 13 | A | 1 | 17 | X | X | X | X | X | X | X | X | A | X | X | 18 | 18 | X | X | X | A | X | X | X | X | 4 | X | X | X | X | |
| 6 p. haritha | K | * | X | X | 8 | X | A | X | X | X | X | 1 | X | 4 | A | X | 18 | X | X | X | 2 | A | x | 8 | 8 | X | X | 4 | * | X | |
| 7 b.krishna priya | 1 | 8 | A | 1 | X | X | X | X | x | X | X | X | X | × | X | X | X | X | A | x | X | X | x | X | X | X | A | X | X | X | |
| 8 k.divya | 4 | X | X | X | X | A | X | X | X | X | X | X | X | 4 | X | X | X | Y | N | X | A | X | X | X | X | X | A | X | X | X | |
| 9 p.harika | X | X | ef. | 18 | X | X | 1 | X | X | X | 1X | X | A | X | 31 | X | 18 | 1A | X | X | x | A | X | X | X | A | X | X | X | 4 | |
| 10 g. sudha | 1 | X | * | 18 | X | X | X | K | X | 4 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | A | X | X | |
| 11 a.jayamma | 1 | A | X | 1 | X | X | X | X | X | X | 18 | X | X | X | X | A | A | A | A | K | x | X | A | X | x | X | X | X | X | A | |
| 12 g.ankama rao | 1 | X | X | 14 | X | X | A | X | K | A | 17 | 1 % | 18 | X | 1 | A | X | X | x | X | X | X | A | x | X | X | X I | 8 1 | C. | A | |
| 13 -b.sivaji navik | X | X | A | * | 4 | X | X | A | X | A | X | X | X | A | - 16 | A | X | X | A | 8 | X | X | X | K | X | A | X | XX | | 9 | |
| 14 m.bhanu prakesh | X | × | 17 | 18 | 1X | A | X | X | X | X | X | X | 12 | X | X | X | A | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | K | K I | |
| 15• j.balaji | X | X | X | A | X | X | X | x | A | X | X | X | A | 4 | X | X | X | A | X | A | A | A | A | A | A | X | A | Xr | 7 | 2 | |
| 16 a.anusha | X | 8 | X | X | X | X | 2 | X | X | X | X | 17 | X | X | 4 12 | X | A | X | A | X | X | x | X | X | X | A | X | X | X | X | |
| 17 m.anusha | A | X | A | Á | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 18 | X | X. | X | X | X | X | X | X | x | K. | X | X | X | 4 | X | X | |
| 18• k.navya | X | X | X | A | X | × | X | X | A | X | X | X | A | A | X | X | X | A | A | X | X | 0 | X | X | X | × | x | A | X | X | |
| 19 n.pragathi | × | X | X | × | X | x | X | 2 | A | A | A | 175 | 18 | × | X | x | X | X | X | × | X | K | X | X | X | X | X | K | X | X | |
| 20 - k.anusha | A | X | 4 | A | A | 4 | A | À | X | X | X | X | A | A | A | X | X | A | A | A | X | X | X | 4 | A | A | X | X | 4 | x | |
| 21 b.harithi | X | A | 4 | x | X | T | x | X | X | X | X | x | X | X | 4 | X | X | A | X | X | X | x | à | A | X | A | X | X | X | A | |
| 22 k.anjaniyulu | X | X | X | X | X | X | X | A | X | x | X | X | A | X | X | 8 | X | x | X | X | X | × | × | x | × | X | X | X | X | X | |
| 23 g.swarna latha | A | X | X | X | X | X | X | A | X | X | P | X | X | X | X | A | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | × | X | X | X | |
| 4 g.krishna priyanka | * | X | X | X | X | X | X | X | A | X | X | X | X | X | X | X | A | X | X | X | X | X | X | X | X | A | N | X | X | X | |
| 25 ch.srieasha | A | X | A | X | X | A | × | X | 4 | X | A | LA | A | A | X | X | A | X | K | X | A | x | X | À | X | x | Ă | X | 4 | 4 | |

STUDENT ATTENDENCE

MENROR PAYMENT RECEIPT CERTIFICATES

| Vocher No: | Date: 14 03/2019 |
|--|-----------------------------|
| Received with thanks from the Prin | ncipal, Government Degree |
| College, Avanigadda, Rs <u>5000 /-</u> | (in words) five thousand |
| Ruppes | to words. |
| | |
| Date: 14/03/2019 | |
| | G. Phoma, Sri Signature. |

EXAMINATION PAPER

| | (Anu-7) | |
|-------------------------------|--|--------------------------|
| | Question Paper-2018 Govt Degree College, Avanigadda | Max Marks: 100 |
| Max Time: 3 HourS | dott begree comego, meno | MAX MARKS:25 |
| Max Time: 1 Hour | PART-A | MAX MARKS:25 |
| I. కింది ఇవ్వటడిన ప్రశ్న | లకు రాత పూర్పకంగానూ సమాధానం రాయవలెను. | 5x5 = 25m. |
| 1. పిజ్ మేకర్ నిందు ఇమే | ంజ్ లను స్టేస్ చేయడం ఎలా? | |
| 2. ఇమేజ్ క్రాపింగ్ ఏ విర | కంగా చెయ్యాలి? | |
| 3. పేజ్ మేకర్ సెందు బ్యా | ర్ కి స్టోక్ మరియు కలర్ ఇవ్వడం ఎలా ? | |
| 4. సమినార్ సందు ఇమే | కలను ఎలా ఫ్లిస్ చెయ్యాలి? | |
| 5. క్రింద వాటికి పార్ట్ కి: | ర వ్రాయండి? | |
| a) | | |
| b) సిస్ట్ | | |
| c) 55 | | |
| d) సలెక్ట్ ఆల్ | | |
| e) డూస్లికేట్ ఆల్టెక్ట్ | | |
| | PART-B PRACTICAL EXAM | |
| MAX TIME: 2 HOURS | | MAX MARKS: 50. |
| II. కింది వ్యాసమును నిర్ణీత స | మయంలో దోష రహితంగా టైప్ చేయండి ? | 1x25 =25m. |
| | డ టైపింగ్- 10m ఆట్యారసి [స్పెళ్లింగ్+ చర్చ]-10m | |
| III. అడోట్ పేజ్ మేకర్ సందు శి | పపార్పతుల అుభలేఖ ను తయారు చేయండి? | 1x25 =25m. |
| | PART-C PROJECT | |
| | | MAX MARKS:2 |
| IV. తెలుగు భాషపై వ్యాసం ర | ాసి, అను-7 లో జ్యోరి ఫాంట్ లో టైప్ చేసి, ఫోటోన | ం జత చేసి సమర్పించవలెను. |
| | | |

STUDENT MARKS

| s.no | Name of the student | GROUP | THEORY EXAM MARKS | PRACTICAL EXAM MARKS | PROJECT WORK MARKS | TOTAL | RESULT |
|------|---------------------|------------|-------------------------|----------------------------|--------------------------|-------|--------|
| 1 | m.devika | 2nd b.a | 32 | 20 | 25 | 77 | |
| 2 | n.v.naga raju | 3rd b.com | 37 | 20 | 25 | 82 | P |
| 3 | a.n.v.dhamadhara | 3rd b.com | 29 | 16 | 25 | 70 | Р |
| 4 | k.prasanna | 1st b. com | 40 | 18 | 25 | 83 | P |
| 5 | k.ganesh | 1st b.com | 35 | 21 | 25 | 81 | P |
| 6 | p. haritha | 2nd b.a | 32 | 22 | 25 | 79 | P |
| 7 | b.krishna priya | 3 b.com | 31 | 24 | 25 | 80 | P |
| 8 | k.divya | 2nd b.a | 36 | 23 | 25 | 84 | P |
| 9 | p.harika | 2nd b.a | 34 | 16 | 25 | 75 | P |
| 10 | g. sudha | 2nd b.a | 35 | 18 | 25 | 78 | P |
| 11 | a.jayamma | 1st b.a | 38 | 19 | 25 | 82 | P |
| 12 | g.ankama rao | 1st b.sc | 39 | 25 | 25 | 89 | P |
| 13 | b.sivaji navik | 1st b.com | AB | AB | 25 | 25 | F |
| 14 | m.bhanu prakesh | 2nd b.com | 35 | 15 | 25 | 75 | P |
| 15 | j.balaji | 2nd b.com | AB | AB | 25 | 25 | F |
| 16 | a.anusha | 3rd b.a | 36 | 18 | 25 | 79 | P |
| 17 | m.anusha | 2nd b.a | 37 | 19 | 25 | 81 | P |
| 18 | k.navya | 2nd b.a | 5 | 9 | 25 | 39 | F |
| 19 | | 1st b. com | 34 | 23 | 25 | 82 | P |
| 20 | | 3rd b.a | 12 | 9 | 25 | 46 | F |
| 21 | | 2nd b.sc | 32 | 22 | 25 | 79 | P |
| 22 | | 1st b.a | 40 | 25 | 25 | 90 | P |
| 23 | | 1st b.sc | 41 | 24 | 25 | 90 | Р |
| 24 | 0 | 1st b.sc | 35 | 19 | 25 | 79 | P |
| 25 | | 1st b.sc | 6 | 8 | 25 | 39 | F |

STUDENT WITH CERTIFICATES



REPORT

Telugu typing is a practice that empowers the students in many ways. On one hand it helps them to let out their creativity in a pace that suits the fast moving times. On the other hand it helps the students for self employment as there is a great demand for Telugu DTP. Having a certificate course also fulfills the suggestions made by the NACC peer team in the visit of the second cycle.

The course was started on scheduled for one month[thirty hours]. In this batch 20 students got training in the given syllabus. Instructors were paid remuneration from the amount paid by the students as course fees. After the completion of the course an examination was conducted for 100 marks.50 marks for theory, 25 marks for practicals, and 25 marks for project.

UTILISING TELUGU SOFTWARES IN TELUGU DTP -



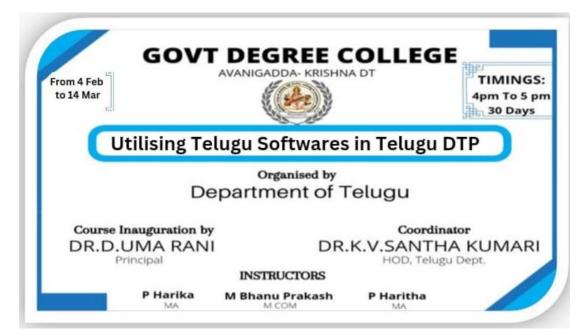
Conducting Examinations





TELUGU TYPING AND PAGEMAKER CERTIFICATE COURSE(Anu-7) 2021-2022 (BATCH-2)

INVITATION



Enrolled Students

| .No | Name of the Student | Group | |
|-----|---------------------|-------------|--------------------------------|
| 1 | P.Hima Komali | II B.Sc (C) | P. HimaKoma |
| 2 | S.Srikanth | II B.Sc | s.srikanth. |
| 3 | B.Nishi | II B.Sc (C) | B. Nishi |
| 4 | N.Guru Prasad | II B.Sc | P. soujanya. |
| 5 | P.Sowjanya | II B.Sc | P. souzianya. |
| 6 | K.Satish | I B.Sc | K.Catich |
| 7 | Y.Bharathi | II B.Sc (C) | Y. Bharathi J. Jespaul |
| 8 | J.Jespaul | II B.Sc | J. Jespan |
| 9 | P.Pavan Sai | I B.Sc | P. Ryin Kass |
| 10 | R.Sushma | II B.Sc (C) | R. Sushong. |
| 11 | K.Hema Sri | I B.A | K. Hema Soi |
| 12 | A.Pavan Kumar | II B.Com | N. Pavantana N. Sai Su priy |
| 13 | N.Sai Supriya | II B.Sc (C) | N. Sai Supriy. |
| 14 | V.N.V.Mani | II B.Sc (C) | V.N.V. MONI |
| 15 | T.Praneeth Ganesh | 1 B.Sc (C) | |
| 16 | D.Hepsibha | II B.Sc (C) | Q.Hepsibha |
| 17 | K.Sravani | 1 B.A (G) | K. Stalaui |
| 18 | Sk.Thaslim | 1 B.A (G) | SK. Thaslim |
| 19 | K.Kavya Sri | I B.A (G) | K. Kanya foi |
| 20 | G.Sruthi | I B.Com (C) | G. South: |

SYLLABUS

| - 3 రోజులు |
|------------|
| -3 రోజులు |
| -3 రోజులు |
| -3 రోజులు |
| -3 రోజులు |
| -4 రోజులు |
| -2 రోజులు |
| -3 రోజులు |
| -3 రోజులు |
| -3 రోజులు |
| |

Student Attendance

| | | r | | 1 | | - | - | | 1 | r | - | | | | r | 1 | |
|------|-----------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|--|
| S.NO | Name of the student | Group | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | |
| 1 | P. HIMA KOMALI | II B.SC (COM) | Р | А | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | |
| 2 | S. SRI KANTH | II B.SC | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Α | Р | Р | А | Р | Р | А | |
| 3 | B. NISHI | II B.SC (COM) | Р | Р | Р | А | Α | Р | Α | Р | Р | Р | Α | Р | Р | Р | |
| 4 | N.GURU PRASAD | II B.SC | Р | Р | Α | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | Р | А | Р | |
| 5 | P.SOWJANYA | II B.SC | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | А | |
| 6 | K.SATISH | I B.SC | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | А | Р | |
| 7 | Y.BHARATHI | II B.SC (COM) | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | |
| 8 | J.JUSPAUL | II B.SC | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Α | Р | |
| 9 | P.PAVAN SAI | II B.SC | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | |
| 10 | R.SUSHMA | II B.SC (COM) | Р | Р | А | Р | Р | А | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | А | |
| 11 | K.HEMA SRI | I BA | Р | А | Р | Р | А | Р | А | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | |
| 12 | A.PAVAN KUMAR | II B.COM | Р | А | Р | Р | А | Р | А | Р | Р | А | Р | Р | А | Р | |
| 13 | N.SAI SUPRIYA | II BSC (COM) | А | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | А | |
| 14 | V.N.V.MANI | II BSC (COM) | Р | А | Р | Р | Р | A | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | |
| 15 | T. PRANEETH GANESH | II BSC (COM) | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | |
| 16 | D.HEPSIBHA | II BSC (COM) | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | |
| 17 | K.SARAVANI | I B.A HEP | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | А | Р | Р | |
| 18 | SK.THASLIM | I B.A HEP | Р | Р | А | А | А | Р | А | А | Р | А | А | Р | А | Р | |
| 19 | K.KAVYA SRI | I B.A HEP | Р | А | A | Р | А | Р | А | А | Р | А | А | Р | А | A | |
| 20 | G.SRUTHI | I B. COM COMP | Р | A | A | A | А | Р | Р | Р | Р | A | А | A | A | A | |

| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Α | Р | Р | Р | Р | Р | Α | Р | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р |
| Р | Р | А | Р | Р | А | Р | Р | А | Р | Р | А | Р | А | Р | Р |
| Α | Р | Р | Р | А | Р | Р | Α | Р | Р | Α | Р | А | Р | Р | Р |
| Р | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р |
| Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р |
| Р | Р | Р | Α | Р | Р | Р | Р | Р | Α | Р | Р | Р | Р | А | Р |
| Α | Р | Р | Р | Р | Р | Α | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р |
| Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р |
| Α | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Α | Р | Р | А | Р | Р | Р |
| Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | Р | Α | Р | Р | Р | Р | А |
| Р | Α | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Α | Р | Р | Р | А | Р | А |
| Α | Р | Р | Р | А | Р | Р | Α | Р | Р | Α | Р | Р | А | Р | Α |
| Р | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р |
| Р | Р | А | Р | Р | Р | Р | Α | Р | Р | Р | Р | Р | А | Р | Р |
| Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р |
| Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р | Р |
| Р | А | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | А | Р | Р | А | А | А | Р |
| Р | А | Р | Р | А | А | А | А | Р | А | Р | Ρ | А | А | Р | Р |
| А | Р | Р | А | Р | Р | Р | А | Р | Р | Р | А | А | Р | Р | А |
| А | Р | А | Р | Р | А | А | А | Р | Р | А | Ρ | А | А | А | Ρ |

| (Anu-7) | |
|---|-------------------------|
| Question Paper-2022 | |
| Govt Degree College, Avanigadda Max Time:3Hours | Max Marks:100 |
| MAX TIME:1HOUR PART-A | Max Marks:25M |
| I. కింది ఇవ్పటడిన ప్రశ్నలకు వ్రాత పూర్పకంగా సమాధానం రాయపలిను. | 5x5=25M. |
| 1. పేజ్ మేకర్ నందు ఇమేజ్ లను ఫ్లేస్ చేయడం ఎలా? | |
| 2 ఇమేజ్ క్రాపింగ్ ఏ విధంగా చెయ్యాలి? | |
| 3. ప్రేమ్ నందు ఇమేజ్లను ఎలా ఫ్లేస్ చెయ్యాలి? | |
| 4. పేజ్ మేకర్ నందు బార్డర్ కి స్టోక్ మరియు కలర్ ఇవ్వడం ఎలా ? | |
| 5. క్రింది వాటికి పార్ట్ కీస్ వ్రాయండి? | |
| 1. కార | |
| 2. 55 | |
| 3. స్టస్ | |
| 4. సెలెక్ట్ ఆల్ | |
| 5.డూఫికేట్ ఆబ్జెక్ట్ | |
| PART-B PRACTICAL EXAM | |
| MAX TIME:2HOUR | Max Marks:50M |
| II. మీకు ఇవ్వబడిన వ్యాసమును నిర్ణీత సమయంలో దోష రహితంగా టైప్ చేయవలె | |
| టైపింగ్ స్కిల్- 5m స్పేడ టైపింగ్- 10m అక్యూరసి [స్పెల్లింగ్+ పర్ష్]-1 | |
| III. అడోట్ పేజ్ మేకర్ సందు సీతరామల శుధలేఖ ను తయారు చేయండి. | lx25=25M. |
| PART-C PROJECT | |
| | Max Marks:25M |
| IV.తెలుగు లో ఒక అంశం పై రెండు పేజీలకు తగ్గకుండా వ్యాసం రాసి, అను-7 లో క | ్యత ఫాంట్ లో టైప్ చేసి, |

Examination Paper

DTP MARKS

| S.No | NAME OF THE STUDENT | GROUP | THEORY EXAM MARKS | PRACTICAL EXAM MARKS | PROJECT WORK MARKS | TOTAL |
|------|---------------------|-------------|-------------------------|----------------------------|--------------------------|-------|
| 1 | P. HIMA KOMALI | II B.SC (C) | 32 | 20 | 25 | 77 |
| 2 | S.SRIKATH | II B.SC | 25 | 21 | 25 | 71 |
| 3 | B.NISHI | II B.SC (C) | 33 | 19 | 25 | 77 |
| 4 | N.GURUPRASAD | II B.SC | 48 | 23 | 25 | 96 |
| 5 | P.SOWJANYA | II B.SC | 41 | 21 | 25 | 87 |
| 6 | K.SATHISH | I B.SC | 40 | 20 | 25 | 85 |
| 7 | Y.BHARATHI | II B.SC (C) | 31 | 18 | 25 | 74 |
| 8 | JJUSPAUL | II B.SC | 35 | 21 | 25 | 81 |
| 9 | P. PAVAN SAI | II B.SC | 29 | 20 | 25 | 74 |
| 10 | R.SUSHMA | II B.SC (C) | 37 | 19 | 25 | 81 |
| 11 | K.HEMASRI | I BA | 28 | 18 | 25 | 71 |
| 12 | A.PAVAN KUMAR | II B.COM | 27 | 18 | 25 | 70 |
| 13 | N. SAI SUPRIYA | II B.SC (C) | 44 | 21 | 25 | 90 |
| 14 | V.N.V.MANI | II B.SC (C) | 42 | . 21 | 25 | 88 |
| 15 | T.PRNEETH GANESH | I B.SC (C) | 29 | 19 | 25 | 73 |
| 16 | D.HEPSIBHA | II B.SC (C) | 37 | 20 | 25 | 82 |

Student Marks

. GOVERNMENT DEGREE COLLEGE, AVANIGADDA Vocher No: Date: Received with thanks from the Principal, Government Degree College, Avanigadda, Rs 4.500/- (in words) Four thousand - Five hundred rupees only to words. Felugue typing (Anu 7) Certificate course 2022. Date: Signature. P. Haritha (H. ACF) P. Horta (H. ACF)) M. Bham, pomrash (M.C Avanigadda.

Mentor fee payment recept



Students with Certificates

Report

Telugu typing is a practice that empowers the students in many ways. On one hand it helps them to let out their creativity in a pace that suits the fast moving times. On the other hand it helps the students for self employment as there is a great demand for Telugu DTP. Having a certificate course also fulfills the suggestions made by the NACC peer team in the visit of the second cycle.

The course was started on scheduled for one month [thirty hours] from 4th Feb to 14th March. In this batch 20 students got training in the given syllabus. The trainers are our, P.G students who were trained in the previous batch. Out of 20 students 16 students are passed the examination.

They were paid remuneration from the amount paid by the students as course fees. After the completion of the course an examination was conducted for 100 marks.50 marks for theory, 25 marks for practical's, and 25 marks for project. As the part of the project a booklet entitled Vidyaarthi Vijayam - 2 .The certificates are issued on the occasion of college annual day function 2022.